

## XLII JJEE de Aragón 2025



**La Ribera Hípica, (El Burgo de Ebro) Zaragoza 21 de junio de 2025**

| INFANTILES CATEGORÍA - REPRISE: INFANTILES EQUIPOS |                              |  | Jinete:              | HILBERT FAN B ELISABETH HOEVE |       |  |  |
|--|------------------------------|--|----------------------|-------------------------------|-------|--|--|
| Juez Técnico:                                      | D. Jorge Morago Esteban      | LDN:   | 118792               |                               |       |  |  |
| Jueces de Calidad:                                 | Dña. Bárbara López Díez      | Caballo:   | NAVASCUES RUIZ, SAUL |                               |       |  |  |
| Jueces de Calidad:                                 | D. José Antonio Gracia Tomeo | LAC:   | 335433               |                               |       |  |  |
| Delegada:  | D. Javier Guillén Calleja    | CCAA:  | AR                   |                               |       |  |  |
| Pos  | Letras                       | Movimientos  | Nota Técnica         | Coeficiente                   | Final |  |  |
| 1  | A<br>X                       | Entrada al trote de trabajo<br>Parada - inmovilidad - saludo                           | 7,00                 |                               | 7,00  |  |  |
| 2  | X<br>XC                      | Partir al trote de trabajo<br>Trote de trabajo   | 7,00                 |                               | 7,00  |  |  |
| 3  | C<br>MV<br>V                 | Pista a mano derecha<br>Trote medio<br>Trote de trabajo                                | 7,00                 |                               | 7,00  |  |  |
| 4  | VK                           | Transiciones en M y V.<br>Trote de trabajo   | 6,50                 |                               | 6,50  |  |  |
| 5  | KD<br>DE<br>ES               | Media vuelta (10 m)<br>Cesión a la pierna<br>Trote de trabajo                          | 6,50                 |                               | 6,50  |  |  |
| 6  | SR<br>RBPF                   | Medio círculo (20 m), ceder y retomar las riendas en 3 o 4 trancos<br>Trote de Trabajo | 7,00                 | 2                             | 14,00 |  |  |
| 7  | FD<br>DB<br>BR               | Media vuelta (10 m.)<br>Cesión a la pierna<br>Trote de trabajo                         | 6,50                 | 2                             | 13,00 |  |  |
| 8  | R<br>RS                      | Paso medio<br>Medio círculo de (20 m)  | 7,00                 | 2                             | 14,00 |  |  |
| 9  | S(E)<br>Entre S&E            | Paso Medio<br>Vuelta sobre los posteriores<br>Continuar al paso medio                  | 7,00                 |                               | 7,00  |  |  |
| 10   | SH                           | Paso medio   | 7,00                 | 2                             | 14,00 |  |  |
| 11   | H<br>HCM                     | Partir al Galope a mano derecha<br>Galope de trabajo                                   | 7,00                 |                               | 7,00  |  |  |
| 12   | MRBPF<br>F                   | Galope medio<br>Galope reunido   | 7,00                 |                               | 7,00  |  |  |
| 13   | FAK                          | Transiciones en M y en F<br>Galope reunido   | 6,00                 |                               | 6,00  |  |  |
| 14   | KXH<br>HCMR                  | Bucle de 10m.<br>Galope reunido  | 6,50                 |                               | 6,50  |  |  |
| 15   | RX (V)<br>X<br>XVKAF         | En la diagonal corta<br>Cambio de pie simple<br>Galope reunido                         | 7,00                 | 2                             | 14,00 |  |  |
| 16   | FXM<br>MCH                   | Bucle de 10 m.<br>Galope reunido   | 7,00                 |                               | 7,00  |  |  |
| 17   | HSEX<br>X<br>XBP             | Galope Reunido<br>Cambio de pie simple<br>Galope reunido                               | 7,00                 | 2                             | 14,00 |  |  |
| 18   | P<br>PFA                     | Trote de trabajo<br>Trote de trabajo   | 7,00                 |                               | 7,00  |  |  |
| 19   | A<br>X                       | Doblar en la línea central<br>Parada. Inmovilidad. Saludo                              | 7,00                 |                               | 7,00  |  |  |
|  |                              | Salir de la pista por A al paso en riendas largas                                      |                      |                               |       |  |  |
|  |                              | Subtotal   | 171,50               |                               |       |  |  |
|  |                              | Penalización   |                      |                               |       |  |  |
|  |                              | Total Puntos Nota Técnica  | 171,50               |                               |       |  |  |
|  |                              | Porcentaje Nota Técnica  | 68,600%              |                               |       |  |  |

| HOJA DE CALIDAD  |                |
|--|----------------|
| Evaluación de tareas individuales  | Nota           |
| <b>Posición y Asiento del Jinete.-</b><br>Asiento bien equilibrado, elástico, en el centro de la silla, y absorbiendo los movimientos del caballo. Posición correcta de la parte superior del cuerpo, brazo, codo, mano, pierna, talón.  | 7,4            |
| <b>Correcta utilización de las ayudas.-</b><br>Influencia de las ayudas para una buena presentación de los movimientos dentro de la "Escala de Entrenamiento". Influencia de las ayudas en la presentación correcta de los movimientos / aires. Uso de las ayudas de manera sensible y con independencia del asiento | 7,6            |
| <b>Precisión.-</b><br>Preparación de los movimientos. Precisión en la ejecución de las figuras y trazados. Ejecución de los movimientos pedidos en el punto exacto donde lo pide la reprise. Mantenimiento del tempo correcto  | 7,6            |
| <b>Impresión General.-</b><br>Armonía en toda la presentación. Corrección en los aires. Habilidad para presentar al caballo favorablemente   | 7,5            |
| Puntuación Total (máximo 40).  | 30,10          |
| Dividido por 4 = Total Puntuación de Calidad   | 7,525          |
| % Puntuación de Calidad.   | 75,250%        |
| <b>% Puntuación Técnica.</b>   | <b>68,600%</b> |
| <b>% Puntuación Calidad.</b>   | <b>75,250%</b> |
| <b>Puntuación Total en % (Técnica más calidad dividido por 2)</b>  | <b>71,925%</b> |
| Deducción de puntos por penalización.<br>1er Error: 0,5 puntos porcentuales.<br>2º Error: 1,0 punto porcentual.<br>3er Error: Eliminación.   |                |
| % NOTA FINAL:  | 71,925%        |