



C.D.T. REAL HÍPICA DE GRIÑÓN



REAL HÍPICA DE GRIÑÓN - 06/05/2023

INFANTILES CATEGORÍA - REPRISE: INFANTILES EQUIPOS			Jinete:	PAULA GÓMEZ NAVARRO	
Juez Técnico:	Dº MARÍA ELENA DE PEDRO LUNA		LDN:	239163	
Jueces de Calidad:	Dº. GEMMA GAITÁN ÁLVAREZ		Caballo:	DOLI	
Jueces de Calidad:	D. ALBERTO SUÁREZ SÁNCHEZ-CANTALEJO		LAC:	150853	
Delegada FHM:	Dº MARÍA JOSÉ ROJAS GUTIÉRREZ		CCAA:	MA	
Pos	Letras	Movimientos	Nota Técnica	Coefficiente	Final
1	A X	Entrada al trote de trabajo Parada - inmovilidad - saludo	6,50		6,50
2	X XC	Partir al trote de trabajo Trote de trabajo	6,50		6,50
3	C MV V	Pista a mano derecha Trote medio Trote de trabajo	6,00		6,00
4	VK	Transiciones en M y V. Trote de trabajo	6,00		6,00
5	KD DE ES	Media vuelta (10 m) Cesión a la pierna Trote de trabajo	5,50		5,50
6	SR RBPF	Medio círculo (20 m), ceder y retomar las riendas en 3 o 4 trancos Trote de Trabajo	6,00	2	12,00
7	FD DB BR	Media vuelta (10 m.) Cesión a la pierna Trote de trabajo	5,50	2	11,00
8	R RS	Paso medio Medio círculo de (20 m)	6,00	2	12,00
9	S(E)	Paso Medio	5,50		5,50
10	Entre S&E	Vuelta sobre los posteriores Continuar al paso medio			
11	SH	Paso medio	6,00	2	12,00
12	H HCM	Partir al Galope a mano derecha Galope de trabajo	6,50		6,50
13	MRBPF F	Galope medio Galope reunido	6,00		6,00
14	FAK	Transiciones en M y en F Galope reunido	6,00		6,00
15	KXH HCMR	Bucle de 10m. Galope reunido	6,00		6,00
16	RX (V) X XVKAF	En la diagonal corta Cambio de pie simple Galope reunido	5,50	2	11,00
17	FXM MCH	Bucle de 10 m. Galope reunido	3,50		3,50
18	HSEX X XBP	Galope Reunido Cambio de pie simple Galope reunido	4,00	2	8,00
19	P PFA	Trote de trabajo Trote de trabajo	6,00		6,00
	A X	Doblar en la línea central Parada. Inmovilidad. Saludo	7,00		7,00
		Salir de la pista por A al paso en riendas largas			
		Subtotal	143,00		
		Penalización			
		Total Puntos Nota Técnica	143,00		
		Porcentaje Nota Técnica	57,20%		

HOJA DE CALIDAD	
Evaluación de tareas individuales	Nota
Posición y Asiento del Jinete.- Asiento bien equilibrado, elástico, en el centro de la silla, y absorbiendo los movimientos del caballo. Posición correcta de la parte superior del cuerpo, brazo, codo, mano, pierna, talón.	6,7
Correcta utilización de las ayudas.- Influencia de las ayudas para una buena presentación de los movimientos dentro de la "Escala de Entrenamiento". Influencia de las ayudas en la presentación correcta de los movimientos / aires. Uso de las ayudas de manera sensible y con independencia del asiento	6,4
Precisión.- Preparación de los movimientos. Precisión en la ejecución de las figuras y trazados. Ejecución de los movimientos pedidos en el punto exacto donde lo pide la reprise. Mantenimiento del tempo correcto	6,2
Impresión General.- Armonía en toda la presentación. Corrección en los aires. Habilidad para presentar al caballo favorablemente	6,3
Puntuación Total (máximo 40).	25,60
Dividido por 4 = Total Puntuación de Calidad	6,4
% Puntuación de Calidad.	64,00%
 % Puntuación Técnica.	57,20%
% Puntuación Calidad.	64,00%
Puntuación Total en % (Técnica más calidad dividido por 2)	60,60%
Deducción de puntos por penalización. 1º Error: 0,5 puntos porcentuales. 2º Error: 1,0 punto porcentual. 3º Error: Eliminación.	
% NOTA FINAL:	60,60%