



CAMPEONATO DE LA COMUNIDAD DE MADRID DE DOMA VAQUERA

EL MOLAR - 6 DE SEPTIEMBRE DE 2025

PRUEBA GRAN PREMIO - REPRISE: DV GRAN PREMIO

Jinete:	ALEJANDRA MINGO GÓMEZ	PRESIDENTE	Dª Tamara Antón Tapia
Licencia:	284522	JUEZ 1	D. Justo Marcos Alonso-Martínez
Caballo:	MORANTE	JUEZ 2	D. Carlos Urias Zúñiga
LAC:	141771	DELEGADO	Dª Karolina Piekutowska Skaruch
CCAA:	MA	COMISARIO	Dª Clara Ferreiro Rey

Pos.	Descripción	Presidente	Final	Juez 1	Final	Juez 2	Final	Coeficiente
1	Entrada al galope Parada, inmovilidad y saludo.	7,50	7,50	7,50	7,50	7,00	7,00	1
2	Paso en circulo. (Ambas manos)	7,00	7,00	7,00	7,00	7,00	7,00	1
3	Medias vueltas sobre las piernas al paso. (Ambas manos)	7,50	15,00	8,00	16,00	8,00	16,00	2
4	Contracambios en apoyo al paso. Mínimo 2	7,00	7,00	7,00	7,00	6,50	6,50	1
5	Pasos de costado. (Ambas manos)	8,00	8,00	7,50	7,50	7,00	7,00	1
6	Piruetas inversas al paso. (Ambas manos)	7,50	7,50	7,00	7,00	7,00	7,00	1
7	Paso castellano y reunido general. Por derecho mínimo 30 m.	7,00	21,00	7,00	21,00	6,50	19,50	3
8	Galope en círculo de mayor a menor. (Ambas manos)	7,50	7,50	7,50	7,50	7,00	7,00	1
9	Cambios de pie en serie.	6,50	6,50	6,50	6,50	7,00	7,00	1
10	Contracambios en apoyo al galope. Mínimo 2	7,00	14,00	7,00	14,00	6,50	13,00	2
11	Medias vueltas y revolver sobre las piernas. (Ambas manos)	7,00	14,00	6,50	13,00	7,00	14,00	2
12	Vueltas sobre las piernas al galope. (Ambas manos)	8,00	16,00	7,50	15,00	7,00	14,00	2
13	Arrear, templar y doblar. (Ambas manos)	7,50	15,00	7,00	14,00	7,00	14,00	2
14	Arrear y parar a raya, con salida a paso castellano o galope por derecho. Mínimo 6 pasos si sale al paso o 3 trancos al galope.	7,00	14,00	7,00	14,00	7,00	14,00	2
15	Parada, paso atrás con salida en arremetidas y finalmente al paso castellano. (Ambas manos)	8,00	16,00	7,50	15,00	7,00	14,00	2
16	Galope reunido, de trabajo y largo	7,50	15,00	7,00	14,00	7,00	14,00	2
17	Parada. Inmovilidad y Saludo en línea central. Salida al paso. Sin soltar las riendas, salvo para colocarse el sombrero.	7,00	7,00	7,00	7,00	7,00	7,00	1
Presentación Artística								
18	Presentación al paso	8,00	8,00	9,00	9,00	9,00	9,00	1
19	Ritmo, energía, elasticidad	7,50	15,00	7,00	14,00	7,00	14,00	2
20	Armonía entre caballo y jinete	8,00	16,00	7,00	14,00	7,50	15,00	2
21	Coreografía y utilización de la pista, creatividad	7,50	15,00	7,00	14,00	7,00	14,00	2
22	Grado de dificultad, cálculo de los riesgos	7,50	15,00	7,00	14,00	7,00	14,00	2
23	Elección e interpretación de la música	9,00	9,00	7,50	7,50	8,00	8,00	1
Subtotal		276,00			265,50		262,00	

Penalización

A deducir un 2% por juez (Art. 11 R. DV) por cada punto:

Vara, protectores, vendas, vestimenta o ornés no autorizado durante presentación

Entrar al cuadriongo antes del toque de campana

Tardar más de 30" en entrar al cuadriongo tras toque de campana

Total Penalizaciones

0,000%

Total Porcentaje

74,595%

Media Porcentaje

72,387%

Mediana

71,757%

Eliminación Art. 12 Apartado

PUBLICADO 06/09/2025 22:49:23