



III COPA MAESTROS DE LA VAQUERA
MADRID - FINAL IFEMA MHW (CVNA - 29 Y 30 DE NOVIEMBRE DE 2019)
2º PRUEBA - HOJA GRAN PREMIO ESPECIAL - 30 DE NOVIEMBRE DE 2019

Jinete: JOSE MANUEL MARTÍN JAPÓN
Licencia: 45913
Caballo: BONDADOSO
LAC: 110592
CCAA: AN

PRESIDENTE: D. JOSÉ MANUEL JURADO SÁNCHEZ
JUEZ 1: D. JOSÉ MARÍA PÉREZ DE AYALA ORTIZ
JUEZ 2: D. ANTONIO VICENTE CAÑADA SÁNCHEZ
DELEGADO: D. MANUEL BAENA TORRES

Pos.	Descripción	Coficiente	PRESIDENTE	Final	JUEZ 1	Final	JUEZ 2	Final
1	Presentación al paso dando una vuelta por el exterior de la pista.		9,00	9,00	9,00	9,00	9,00	9,00
2	Entrada al galope, rectitud, inmovilidad y saludo		7,50	7,50	7,00	7,00	7,00	7,00
3	Paso por derecho, castellano o de trabajo y corto. Mínimo 30 metros	3	7,50	22,50	7,50	22,50	7,50	22,50
4	Paso en círculo (ambas manos)		7,50	7,50	7,50	7,50	7,00	7,00
5	Media vueltas sobre las piernas al paso (ambas manos)	2	8,00	16,00	7,50	15,00	7,00	14,00
6	Pasos de costado (ambas manos)		7,50	7,50	7,50	7,50	7,00	7,00
7	1/2 Pirueta inversa (ambas manos)		7,50	7,50	7,00	7,00	7,50	7,50
8	Galope corto de trabajo y largo.		7,50	7,50	7,50	7,50	7,00	7,00
9	Galope en círculo de mayor a menor (ambas manos)		7,50	7,50	7,50	7,50	7,00	7,00
10	Cambios de pie en serie		9,00	9,00	8,00	8,00	7,00	7,00
11	Contracambios en apoyo al galope	2	7,50	15,00	7,50	15,00	7,00	14,00
12	Medias vueltas y revolver sobre las piernas, (ambas manos)	2	7,50	15,00	7,50	15,00	7,50	15,00
13	Vueltas sobre las piernas al galope (ambas manos)	2	8,00	16,00	7,50	15,00	7,50	15,00
14	Arrear, templar, doblar y arrear (ambas manos)	2	7,00	14,00	8,00	16,00	7,50	15,00
15	Arrear y parar a raya, con salida a paso castellano o galope por derecho (mín 6 pasos si sale al paso y 3 trancos si sale al galope)	2	7,00	14,00	7,50	15,00	7,00	14,00
16	Paso atrás con salida en arremetidas (mínimo dos) y al paso castellano	2	7,50	15,00	7,50	15,00	7,00	14,00
17	Parada, inmovilidad, rectitud y saludo en el centro de las pistas. Salida al paso sin soltar las riendas. Salvo para colocarse el sombrero.		7,00	7,00	7,00	7,00	7,00	7,00
18	Ritmo, energía y elasticidad		7,00	7,00	7,50	7,50	7,00	7,00
19	Armonía entre caballo y jinete		7,50	7,50	7,50	7,50	7,00	7,00
20	Coreografía y utilización de la pista, creatividad.	2	7,50	15,00	8,00	16,00	7,00	14,00
21	Grado de dificultad, cálculo de riesgos	2	7,50	15,00	7,50	15,00	7,00	14,00
22	Elección e interpretación de la música	2	7,00	14,00	8,00	16,00	7,00	14,00

Subtotal	256,00		258,50		245,00
Errores					
Penalización					
Total	256,00		258,50		245,00
Total Puntos	759,50				
Media Puntos	253,17				
Eliminación Art. 12 Apartado					