



### III COPA MAESTROS DE LA VAQUERA

MADRID - FINAL IFEMA MHW (CVNA - 29 Y 30 DE NOVIEMBRE DE 2019)

2º PRUEBA - HOJA GRAN PREMIO ESPECIAL - 30 DE NOVIEMBRE DE 2019

Jinete: JOSE MANUEL MARTÍN JAPÓN  
 Licencia: 45913  
 Caballo: BONDADOSO  
 LAC: 110592  
 CCAA: AN

PRESIDENTE: D. JOSÉ MANUEL JURADO SÁNCHEZ  
 JUEZ 1: D. JOSÉ MARÍA PÉREZ DE AYALA ORTIZ  
 JUEZ 2: D. ANTONIO VICENTE CAÑADA SÁNCHEZ  
 DELEGADO: D. MANUEL BAENA TORRES

| Pos. | Descripción  | Coeficiente | PRESIDENTE | Final | JUEZ 1 | Final | JUEZ 2 | Final |
|------|--|-------------|------------|-------|--------|-------|--------|-------|
| 1    | Presentación al paso dando una vuelta por el exterior de la pista.   |             | 9,00       | 9,00  | 9,00   | 9,00  | 9,00   | 9,00  |
| 2    | Entrada al galope, rectitud, inmovilidad y saludo  |             | 7,50       | 7,50  | 7,00   | 7,00  | 7,00   | 7,00  |
| 3    | Paso por derecho, castellano o de trabajo y corto.<br>Mínimo 30 metros   | 3           | 7,50       | 22,50 | 7,50   | 22,50 | 7,50   | 22,50 |
| 4    | Paso en círculo (ambas manos)  |             | 7,50       | 7,50  | 7,50   | 7,50  | 7,00   | 7,00  |
| 5    | Media vueltas sobre las piernas al paso (ambas manos)  | 2           | 8,00       | 16,00 | 7,50   | 15,00 | 7,00   | 14,00 |
| 6    | Pasos de costado (ambas manos)   |             | 7,50       | 7,50  | 7,50   | 7,50  | 7,00   | 7,00  |
| 7    | 1/2 Pireta inversa (ambas manos)   |             | 7,50       | 7,50  | 7,00   | 7,00  | 7,50   | 7,50  |
| 8    | Galope corto de trabajo y largo.   |             | 7,50       | 7,50  | 7,50   | 7,50  | 7,00   | 7,00  |
| 9    | Galope en círculo de mayor a menor (ambas manos)   |             | 7,50       | 7,50  | 7,50   | 7,50  | 7,00   | 7,00  |
| 10   | Cambios de pie en serie  |             | 9,00       | 9,00  | 8,00   | 8,00  | 7,00   | 7,00  |
| 11   | Contracambios en apoyo al galope   | 2           | 7,50       | 15,00 | 7,50   | 15,00 | 7,00   | 14,00 |
| 12   | Medias vueltas y revolver sobre las piernas, (ambas manos)   | 2           | 7,50       | 15,00 | 7,50   | 15,00 | 7,50   | 15,00 |
| 13   | Vueltas sobre las piernas al galope (ambas manos)  | 2           | 8,00       | 16,00 | 7,50   | 15,00 | 7,50   | 15,00 |
| 14   | Arrear, templar, doblar y arrear (ambas manos)   | 2           | 7,00       | 14,00 | 8,00   | 16,00 | 7,50   | 15,00 |
| 15   | Arrear y parar a raya, con salida a paso castellano o galope por derecho(min 6 pasos si sale al paso y 3 trancos si sale al galope           | 2           | 7,00       | 14,00 | 7,50   | 15,00 | 7,00   | 14,00 |
| 16   | Paso atrás con salida en arremetidas (mínimo dos) y al paso castellano   | 2           | 7,50       | 15,00 | 7,50   | 15,00 | 7,00   | 14,00 |
| 17   | Parada, inmovilidad, rectitud y saludo en el centro de la pista.<br>Salida al paso sin soltar las riendas. Salvo para colocarse el sombrero. |             | 7,00       | 7,00  | 7,00   | 7,00  | 7,00   | 7,00  |
| 18   | Ritmo, energía y elasticidad   |             | 7,00       | 7,00  | 7,50   | 7,50  | 7,00   | 7,00  |
| 19   | Armonía entre caballo y jinete   |             | 7,50       | 7,50  | 7,50   | 7,50  | 7,00   | 7,00  |
| 20   | Coreografía y utilización de la pista, creatividad.  | 2           | 7,50       | 15,00 | 8,00   | 16,00 | 7,00   | 14,00 |
| 21   | Grado de dificultad, cálculo de riesgos  | 2           | 7,50       | 15,00 | 7,50   | 15,00 | 7,00   | 14,00 |
| 22   | Elección e interpretación de la música   | 2           | 7,00       | 14,00 | 8,00   | 16,00 | 7,00   | 14,00 |

|                              |        |  |        |  |        |  |
|------------------------------|--------|--|--------|--|--------|--|
| Subtotal                     | 256,00 |  | 258,50 |  | 245,00 |  |
| Errores                      |        |  |        |  |        |  |
| Penalización                 |        |  |        |  |        |  |
| Total                        | 256,00 |  | 258,50 |  | 245,00 |  |
| Total Puntos                 | 759,50 |  |        |  |        |  |
| Media Puntos                 | 253,17 |  |        |  |        |  |
| Eliminacion Art. 12 Apartado |        |  |        |  |        |  |

PUBLICADO 15/11/2019 12:47:52