

IV COPA MAESTROS DE LA VAQUERA
MADRID - FINAL IFEMA MHW (CVNA - 26 Y 27 DE NOVIEMBRE DE 2021)
2º PRUEBA - HOJA GRAN PREMIO ESPECIAL - 27 DE NOVIEMBRE DE 2021

Jinete: JUAN LUIS GARRIDO ZARZUELA
Licencia: 227564
Caballo: LAVANCO CD 51,59%
LAC: 125512
CCAA: AN

PRESIDENTE: D. Francisco Javier Carrasco Vera
JUEZ 1: D. Antonio Palacios López
JUEZ 2: D. Alfonso Martín García
DELEGADO: Dña. María Ductor Jiménez

Pos.	Composición Técnica	Coeficiente	PRESIDENTE	Final	JUEZ 1	Final	JUEZ 2	Final
1	Presentación al paso dando una vuelta por el exterior de la pista.		8,00	8,00	8,00	8,00	8,00	8,00
2	Entrada al galope, rectitud, inmovilidad y saludo		7,00	7,00	6,50	6,50	7,50	7,50
3	Paso por derecho, castellano o de trabajo y corto. Mínimo 30 metros	3	7,00	21,00	7,50	22,50	7,50	22,50
4	Paso en círculo (ambas manos)		7,50	7,50	7,50	7,50	7,50	7,50
5	Media vueltas sobre las piernas al paso (ambas manos)	2	8,00	16,00	8,50	17,00	7,50	15,00
6	Pasos de costado (ambas manos)		7,50	7,50	8,00	8,00	7,50	7,50
7	1/2 Pirueta inversa (ambas manos)		7,50	7,50	7,00	7,00	7,50	7,50
8	Galope corto de trabajo y largo.		7,50	7,50	7,00	7,00	7,00	7,00
9	Galope en círculo de mayor a menor (ambas manos)		7,50	7,50	7,50	7,50	7,50	7,50
10	Cambios de pie en serie		8,50	8,50	7,50	7,50	8,00	8,00
11	Contracambios en apoyo al galope	2	7,50	15,00	7,50	15,00	7,00	14,00
12	Medias vueltas y revolver sobre las piernas, (ambas manos)	2	7,50	15,00	7,50	15,00	7,50	15,00
13	Vueltas sobre las piernas al galope (ambas manos)	2	7,00	14,00	6,00	12,00	7,00	14,00
14	Arrear, templar, doblar y arrear (ambas manos)	2	7,00	14,00	7,00	14,00	7,50	15,00
15	Arrear y parar a raya, con salida a paso castellano o galope por derecho (mín 6 pasos si sale al paso y 3 trancos si sale al galope)	2	7,50	15,00	7,00	14,00	7,50	15,00
16	Paso atrás con salida en arremetidas (mínimo dos) y al paso castellano	2	7,50	15,00	7,00	14,00	7,50	15,00
17	Parada, inmovilidad, rectitud y saludo en el centro de las pista. Salida al paso sin soltar las riendas. Salvo para colocarse el sombrero.		8,00	8,00	7,00	7,00	8,00	8,00
Pos.	Presentación Artística	Coeficiente	PRESIDENTE	Final	JUEZ 1	Final	JUEZ 2	Final
18	Ritmo, energía y elasticidad		7,50	7,50	7,50	7,50	7,50	7,50
19	Armonía entre caballo y jinete		7,50	7,50	7,50	7,50	7,50	7,50
20	Coreografía y utilización de la pista, creatividad.	2	7,50	15,00	7,50	15,00	7,50	15,00
21	Grado de dificultad, cálculo de riesgos	2	7,50	15,00	7,00	14,00	7,50	15,00
22	Elección e interpretación de la música	2	7,50	15,00	7,00	14,00	7,50	15,00

Subtotal Composición Técnica	194,00		189,50	194,00
Subtotal Presentación artística	60,00		58,00	60,00
Errores				
Penalización				
Total	254,00		247,50	254,00
Total Puntos	755,50			
Media Puntos	251,83			
Eliminación Art. 12 Apartado				