



V COPA MAESTROS DE LA VAQUERA
MADRID - FINAL IFEMA MHW (CVNA - 25 Y 26 DE NOVIEMBRE DE 2022)
2º PRUEBA - HOJA GRAN PREMIO ESPECIAL - 26 DE NOVIEMBRE DE 2022

Jinete: JOSÉ MANUEL MARTÍN CASANOVA
Licencia: 147066
Caballo: DANTE HR 50 %
LAC: 135585
CCAA: AN

PRESIDENTE: Dña. Estefanía Bustos Ales
JUEZ 1: D. Juan Jesús Guerrero Domínguez
JUEZ 2: D. Alfonso Martín García
COMISARIO JEFE: D. José Fuentes Montañó
DELEGADO: Dña. María Ductor Jiménez

Pos.	Composición Técnica	Coeficiente	PRESIDENTE	Final	JUEZ 1	Final	JUEZ 2	Final
1	Entrada al galope Parada, inmovilidad y saludo. En la línea central	1	7,00	7,00	7,00	7,00	7,00	7,00
2	Paso en círculo. (Ambas manos)	1	7,50	7,50	7,50	7,50	7,50	7,50
3	Medias vueltas sobre las piernas al paso. (Ambas manos)	2	7,50	15,00	7,50	15,00	7,50	15,00
4	Contracambios en apoyo al paso. Mínimo 2	1	7,50	7,50	7,50	7,50	7,50	7,50
5	Pasos de costado. (Ambas manos)	1	7,50	7,50	7,00	7,00	7,50	7,50
6	Piruetas inversas al paso. (Ambas manos)	1	7,50	7,50	7,50	7,50	7,50	7,50
7	Paso por derecho castellano y reunido. Mínimo 30 m.	3	7,00	21,00	7,00	21,00	7,50	22,50
8	Galope en círculo de mayor a menor. (Ambas manos)	1	7,50	7,50	7,00	7,00	8,00	8,00
9	Cambios de pie en serie.	1	7,50	7,50	8,00	8,00	8,00	8,00
10	Contracambios en apoyo al galope. Mínimo 2	2	7,50	15,00	7,50	15,00	7,00	14,00
11	Medias vueltas y revolver sobre las piernas. (Ambas manos)	2	8,00	16,00	7,50	15,00	7,50	15,00
12	Vueltas sobre las piernas al galope. (Ambas manos)	2	7,50	15,00	7,50	15,00	7,00	14,00
13	Arrear , templar y doblar. (Ambas manos)	2	6,50	13,00	7,00	14,00	7,00	14,00
14	Arrear y parar a raya, con salida a paso castellano o galope por c	2	8,50	17,00	7,50	15,00	7,50	15,00
15	Parada, paso atrás con salida en arremetidas y finalmente al paso castellano. (Ambas manos)	2	8,00	16,00	8,00	16,00	7,00	14,00
16	Galope reunido, de trabajo y largo	2	7,00	14,00	7,50	15,00	7,00	14,00
17	Parada. Inmovilidad y Saludo en línea central. Salida al paso. Sin soltar las riendas, salvo para colocarse el sombrero.	1	7,50	7,50	7,00	7,00	7,50	7,50
Pos.	Presentación Artística	Coeficiente	PRESIDENTE	Final	JUEZ 1	Final	JUEZ 2	Final
18	Presentación al paso	1	9,00	9,00	9,00	9,00	9,00	9,00
19	Ritmo, energía, elasticidad	2	7,50	15,00	7,00	14,00	7,50	15,00
20	Armonía entre caballo y jinete	2	8,00	16,00	7,50	15,00	7,50	15,00
21	Coreografía y utilización de la pista, creatividad	2	7,00	14,00	7,00	14,00	7,50	15,00
22	Grado de dificultad, cálculo de los riesgos	2	8,00	16,00	7,00	14,00	7,50	15,00
23	Elección e interpretación de la música	1	7,00	7,00	7,50	7,50	7,50	7,50
Subtotal				278,50		273,00		274,50
Penalización								
A deducir un 2% por juez (Art. 11 R. DV) por cada punto:								
Vara, protectores, vendas, vestimenta o arnés no autorizado durante presentación								
Entrar al cuadrilongo antes del toque de campana								
Tardar más de 30" en entrar al cuadrilongo tras toque de campana								
Total Penalizaciones				0,000%		0,000%		0,000%
Total Porcentaje				75,270%		73,784%		74,189%
Media Porcentaje				74,414%				
Mediana				74,189%				
Eliminacion Art. 12 Apartado								

PUBLICADO 26/11/2022 20:29:57