



CONCURSO TERRITORIAL DOMA VAQUERA



PEDRAJAS DE SAN ESTEBAN (VALLADOLID) - 10 DE MAYO DE 2026

PRUEBA GRAN PREMIO - REPRIS: DV GRAN PREMIO

Jinete: ALEJANDRA MINGO GÓMEZ
Licencia: 284522
Caballo: IRAK
LAC: 166189
CCAA: MA

PRESIDENTE D. Carlos Tomas Redondo Tapia
JUEZ 1 D. José Alberto García Rodríguez
JUEZ 2 D. Francisco Javier Carracedo
DELEGADO D. Carlos Tomas Redondo Tapia

Pos.	Descripción	Presidente	Final	Juez 1	Final	Juez 2	Final	Coeficiente
1	Entrada al galope En la línea central Parada, inmovilidad y saludo.	7,50	7,50	7,00	7,00	6,50	6,50	1
2	Paso en círculo o vuelta (Ambas manos)	7,50	7,50	7,00	7,00	6,50	6,50	1
3	Medias vueltas sobre las piernas al paso. (Ambas manos)	7,00	14,00	6,00	12,00	6,50	13,00	2
4	Contracambios en apoyo al paso. Mínimo 2	7,00	7,00	6,50	6,50	6,50	6,50	1
5	Pasos de costado. (Ambas manos)	7,00	7,00	6,00	6,00	6,50	6,50	1
6	Piruetas inversas al paso. (Ambas manos)	7,00	7,00	7,50	7,50	6,50	6,50	1
7	Paso castellano y reunido general. Por derecho mínimo 30 m.	7,50	22,50	7,50	22,50	6,50	19,50	3
8	Galope en círculo o vueltas de mayor a menor. (Ambas manos)	7,00	7,00	7,00	7,00	6,50	6,50	1
9	Cambios de pie en serie.	6,50	6,50	7,50	7,50	7,00	7,00	1
10	Contracambios en apoyo al galope. Mínimo 2	7,50	15,00	7,50	15,00	6,50	13,00	2
11	Medias vueltas y revolver sobre las piernas. (Ambas manos)	7,50	15,00	7,00	14,00	7,00	14,00	2
12	Vueltas sobre las piernas al galope. (Ambas manos)	7,00	14,00	6,00	12,00	6,50	13,00	2
13	Arrear , templar y doblar consecutivamente (Ambas manos)	6,50	13,00	6,50	13,00	6,50	13,00	2
14	Arrear y parar a raya, con salida a paso castellano o galope por derecho. Mínimo 6 pasos si sale al paso o 3 trancos al galope.	7,00	14,00	8,00	16,00	7,50	15,00	2
15	Parada, paso atrás con salida en arremetidas y finalmente al paso castellano. (Ambas manos)	7,50	15,00	7,00	14,00	6,50	13,00	2
16	Galope reunido, de trabajo y largo	7,00	14,00	7,00	14,00	6,50	13,00	2
17	Parada. Inmovilidad y Saludo en línea central. Salida al paso. Sin soltar las riendas, salvo para colocarse el sombrero.	6,50	6,50	6,00	6,00	6,00	6,00	1
Presentación Artística								
18	Presentación al paso	9,00	9,00	8,50	8,50	9,50	9,50	1
19	Ritmo, energía, elasticidad	7,00	14,00	7,50	15,00	6,50	13,00	2
20	Armonía entre caballo y jinete	7,00	14,00	8,00	16,00	6,50	13,00	2
21	Coreografía y utilización de la pista, creatividad	6,50	13,00	7,50	15,00	6,50	13,00	2
22	Grado de dificultad, cálculo de los riesgos	7,00	14,00	7,50	15,00	6,50	13,00	2
23	Elección e interpretación de la música	7,00	7,00	7,50	7,50	7,00	7,00	1
Subtotal		263,50			264,00		247,00	

Penalización

A deducir un 2% por juez (Art. 11 R. DV) por cada punto:

Vara, protectores, vendas, vestimenta o arnés no autorizado durante presentación
 Entrar al cuadrilongo antes del toque de campana
 Tardar más de 30" en entrar al cuadrilongo tras toque de campana

Total Penalizaciones

Total Porcentaje

Media Porcentaje

Mediana

Eliminación Art. 12 Apartado

0,000%

71,351%

0,000%

66,757%

PUBLICADO 10/05/2026 19:39:31