

IV LIGA PEGASO DE DOMA CLÁSICA Y MONTA A LA AMAZONA 1º CONCURSO

HÍPICA SOTO DEL ESPINAR - 14 DE NOVIEMBRE DE 2021

Jinete: AUREA XIAO CATEGORÍA INFANTIL - REPRISE: INFANTILES PRELIMINAR A

Club Hípico: CENTRO HÍPICO EL DUENDE

Caballo: DESCARADO

Juez: Da MARIA DOLORES FERNANDEZ

| Pos | Letras | Movimientos | Presidente | Coeficiente | Final |
|-----|--------------------|--|------------|-------------|-------|
| 1 | A X | Entrada al trote de trabajo Parada - inmovilidad - saludo | 6,00 | 1 | 6,00 |
| 2 | X XC | Salida al trote de trabajo Trote de Trabajo | 6,00 | 1 | 6,00 |
| 3 | C CMR | Pista a la derecha Trote de trabajo | 6,50 | 1 | 6,50 |
| 4 | RXV | Cambio de mano en la diagonal corta | 7,00 | 1 | 7,00 |
| 5 | VKA | Trote de trabajo | 7,00 | 1 | 7,00 |
| 6 | AC | Serpentina de cuatro bucles iguales | 6,50 | 2 | 13,00 |
| 7 | Entre C y M MRB | Galope de trabajo a mano derecha Galope de trabajo | 7,00 | 1 | 7,00 |
| 8 | B BPFAK | Círculo a la derecha de 15 metros de diámetro Galope de trabajo | 4,00 | 2 | 8,00 |
| 9 | кхм | En la diagonal, en X trote de trabajo, entre M y C galope de trabajo a mano izquierda. | 6,00 | 1 | 6,00 |
| 10 | MC | Entre M y C galope de trabajo. | 7,00 | 1 | 7,00 |
| 11 | CHSE | Galope de trabajo | 6,50 | 1 | 6,50 |
| 12 | E EVKA | Círculo a la izquierda de 15 metros de diámetro Galope de trabajo | 5,50 | 2 | 11,00 |
| 13 | A AF | Trote de trabajo Trote de trabajo | 6,00 | 1 | 6,00 |
| 14 | F FV | Paso Medio Paso Medio | 7,00 | 1 | 7,00 |
| 15 | VP | Semicírculo de 20 m de diámetro | 6,50 | 1 | 6,50 |
| 16 | P PFA | Trote de trabajo Trote de trabajo | 7,00 | 1 | 7,00 |
| 17 | A X | Doblar por la línea del centro Parada-Inmovilidad- Saludo | 6,50 | 1 | 6,50 |
| | | Salir de la pista por A al paso en riendas largas | | | |
| C1 | | Posición y asiento del jinete, corrección y efecto de las ayudas | 6,50 | 2 | 13,00 |
| | | Subtotal | 124,00 | | |
| | | Aires | 13,00 | | |
| | | Total Puntos Juez | 137,00 | | |

Penalización Total Puntos 135,00 Porcentaje 61,36%

PUBLICADO 14/11/2021 13:07:59