



VIII LIGA PEGASO DE DOMA CLÁSICA Y MONTA A LA AMAZONA  
2º CONCURSO

CENTRO HIPICO EL DUENDE - 14 DE JUNIO DE 2026

CATEGORÍA ESCUELA INFANTIL - REPRIS: INFANTILES PRELIMINAR A

Jinete: DANIELLA BERMEJO  
Club Hípico: HIPICA LA FAVORITA  
Caballo: CONGUITO

Juez: D<sup>a</sup>. Elena de Pedro

| Pos | Letras             | Movimientos                                                                                                                                   | Presidente    | Coefficiente | Final |
|-----|--------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|--------------|-------|
| 1   | A<br>X             | Entrada al trote de trabajo<br>Parada - inmovilidad - saludo                                                                                  | 7,00          | 1            | 7,00  |
| 2   | X<br>XC            | Salida al trote de trabajo<br>Trabajo                                                                                                         | 7,00          | 1            | 7,00  |
| 3   | C<br>CMR           | Pista a la derecha<br>Trote de trabajo                                                                                                        | 7,50          | 1            | 7,50  |
| 4   | RXV                | Cambio de mano en la diagonal corta                                                                                                           | 6,50          | 1            | 6,50  |
| 5   | VKA                | Trote de trabajo                                                                                                                              | 7,00          | 1            | 7,00  |
| 6   | AC                 | Serpentina de cuatro bucles iguales                                                                                                           | 6,00          | 2            | 12,00 |
| 7   | Entre C y M<br>MRB | Galope de trabajo a mano derecha<br>Galope de trabajo                                                                                         | 5,50          | 1            | 5,50  |
| 8   | B<br>BPFKA         | Círculo a la derecha de 15 metros de diámetro<br>Galope de trabajo                                                                            | 5,00          | 2            | 10,00 |
| 9   | KXM                | En la diagonal, en X trote de trabajo                                                                                                         | 6,00          | 1            | 6,00  |
| 10  | MC                 | Entre M y C galope de trabajo.                                                                                                                | 7,50          | 1            | 7,50  |
| 11  | CHSE               | Galope de trabajo                                                                                                                             | 7,00          | 1            | 7,00  |
| 12  | E<br>EVKA          | Círculo a la izquierda de 15 metros de diámetro<br>Galope de trabajo                                                                          | 6,50          | 2            | 13,00 |
| 13  | A<br>AF            | Trote de trabajo<br>Trote de trabajo                                                                                                          | 6,50          | 1            | 6,50  |
| 14  | F<br>FV            | Paso Medio<br>Paso Medio                                                                                                                      | 6,50          | 1            | 6,50  |
| 15  | VP                 | Semicírculo de 20 m de diámetro en paso medio                                                                                                 | 7,00          | 1            | 7,00  |
| 16  | P<br>PFA           | Partir al trote de trabajo<br>Trote de trabajo                                                                                                | 7,00          | 1            | 7,00  |
| 17  | A<br>X             | Doblar por la línea del centro<br>Parada-Inmovilidad- Saludo                                                                                  | 6,50          | 1            | 6,50  |
|     |                    | Salir de la pista por A al paso en riendas largas                                                                                             |               |              |       |
|     |                    | <b>Notas de Conjunto</b>                                                                                                                      |               |              |       |
|     |                    | Aires (soltura y regularidad)                                                                                                                 | 7,00          | 1            | 7,00  |
|     |                    | Impulsión (deseo de ir hacia delante, elasticidad de los trancos, flexibilidad del dorso y remetimiento de los posteriores)                   | 7,00          | 1            | 7,00  |
|     |                    | Sumisión (atención y confianza; armonía, ligereza y facilidad de los movimientos; aceptación de la embocadura y ligereza del tercio anterior) | 6,50          | 2            | 13,00 |
|     |                    | Posición y asiento del jinete, corrección y efecto de las ayudas                                                                              | 7,00          | 2            | 14,00 |
|     |                    | <b>Total Juez</b>                                                                                                                             | <b>129,50</b> |              |       |
|     |                    | <b>Conjunto</b>                                                                                                                               | <b>41,00</b>  |              |       |
|     |                    | <b>Penalización</b>                                                                                                                           |               |              |       |
|     |                    | <b>Total Puntos</b>                                                                                                                           | <b>170,50</b> |              |       |
|     |                    | <b>Porcentaje</b>                                                                                                                             | <b>65,58%</b> |              |       |

PUBLICADO 14