



IV LIGA PEGASO DE DOMA CLÁSICA Y MONTA A LA AMAZONA 4º CONCURSO

CENTRO HÍPICO EQUUS ELM - 22 DE MAYO DE 2022

CATEGORÍA OPEN NIVEL 4 AVANZADO JUVENIL - REPRISE: CLASICA 2

Jinete: NATALIA ISTRATE
Club Hípico: HIPICA EL CARRIZAL
Caballo: KENTUCKY

Juez: D. ALBERTO SUÁREZ

Pos	Letras	Movimientos	Presidente	Coeficiente	Final
1	A X	Entrada a galope reunido Parada, saludo Partir a trote reunido	7,00		7,00
2	C MB	Pista a mano derecha Espalda adentro	7,00		7,00
3	BLK K	Cambio de mano a trote medio Trote reunido	6,50		6,50
4	A DG C	Doblar por la línea central Tres contracambios a la izquierda y a la derecha, a 5, 10, 5 m. de la línea del centro, terminando a la izquierda Pista a mano izquierda	6,50	2	13,00
5	HE	Espalda adentro	7,00		7,00
6	ELF F (FAK)	Cambio de mano al trote medio Trote reunido El trote reunido	6,50		6,50
7	KXM M	Cambio de mano al trote largo Trote reunido	7,00		7,00
8		Transiciones del largo a reunido y del reunido al largo	6,50		6,50
9	C (CHS)	Paso medio El paso medio	6,50		6,50
10	SXP	Cambio de mano al paso largo	6,50	2	13,00
11	P F (PFD)	Paso reunido Doblar a la derecha El paso reunido	6,50	2	13,00
12	D	Parada, 6 pasos atrás, partir a galope reunido a la derecha	6,50		6,50
13	K VM	Doblar a la derecha Galope medio	7,00		7,00
14	M (MCH)	Galope reunido y cambio de pie El galope reunido	6,50	2	13,00
15	HXF F	Galope largo Galope reunido	7,00		7,00
16		Las transiciones del galope reunido a largo y de largo a reunido	6,50		6,50
17	F	Cambio de pie	6,50		6,50
18	A L	Doblar por la línea central Círculo a la derecha de 8 m.	7,00		7,00
19	X	Cambio de pie	6,50		6,50
20	I	Círculo a la izquierda de 8 m.	7,00		7,00
21	G	Cambio de pie	7,00		7,00
22	C B X G	Pista a mano derecha Doblar a la derecha Doblar a la derecha Parada, inmovilidad y saludo	7,00		7,00
C1		Posición y asiento del jinete, corrección y efecto de las ayudas.	7,00	2	14,00
		Salir de la pista por A al paso en riendas largas			
Subtotal			174,00		
Aires			14,00		
Penalización					
Total Puntos			188,00		
Porcentaje			67,14%		

PUBLICADO 22/05/2022 15:04:51