



Centro Hípico María de Huerva (Zaragoza) - 10 de mayo de 2025

INFANTILES CATEGORÍA - REPRISE: INFANTILES EQUIPOS				Jinete:	GARFIAS
Juez Técnico: D. Juan Heredia Díaz Del Riguero				LDN:	126664
Jueces de Calidad: D. David Mérida Martín				Caballo:	ANGELA HERMOSO DE MENDOZA M.
Jueces de Calidad: Dña. Bárbara López Díez				LAC:	296707
Delegada: D. Jorge Conde Lázaro				CCAA:	NA
Pos	Letras	Movimientos	Nota Técnica	Coeficiente	Final
1	A X	Entrada al trote de trabajo Parada - inmovilidad - saludo	7,00		7,00
2	X XC	Partir al trote de trabajo Trote de trabajo	6,00		6,00
3	C MV V	Pista a mano derecha Trote medio Trote de trabajo	7,00		7,00
4	VK	Transiciones en M y V. Trote de trabajo	6,50		6,50
5	KD DE ES	Media vuelta (10 m) Cesión a la pierna Trote de trabajo	6,50		6,50
6	SR  RBPF	Medio círculo (20 m), ceder y retomar las riendas en 3 o 4 trancos Trote de Trabajo	7,00	2	14,00
7	FD DB BR	Media vuelta (10 m.) Cesión a la pierna Trote de trabajo	6,50	2	13,00
8	R RS	Paso medio Medio círculo de (20 m)	6,50	2	13,00
9	S(E) Entre S&E	Paso Medio Vuelta sobre los posteriores Continuar al paso medio	4,00		4,00
10	SH	Paso medio	6,00	2	12,00
11	H HCM	Partir al Galope a mano derecha Galope de trabajo	6,00		6,00
12	MRBPF F	Galope medio Galope reunido	7,00		7,00
13	FAK	Transiciones en M y en F Galope reunido	7,00		7,00
14	KXH HCMR	Bucle de 10m. Galope reunido	7,00		7,00
15	RX (V) X XVKAF	En la diagonal corta Cambio de pie simple Galope reunido	6,50	2	13,00
16	FXM MCH	Bucle de 10 m. Galope reunido	7,00		7,00
17	HSEX X XBP	Galope Reunido Cambio de pie simple Galope reunido	6,00	2	12,00
18	P PFA	Trote de trabajo Trote de trabajo	6,50		6,50
19	A X	Doblar en la línea central Parada. Inmovilidad. Saludo	7,00		7,00
		Salir de la pista por A al paso en riendas largas			
Subtotal			161,50		
Penalización					
Total Puntos Nota Técnica			161,50		
Porcentaje Nota Técnica			64,598%		

HOJA DE CALIDAD	
Evaluación de tareas individuales	Nota
<b>Posición y Asiento del Jinete.-</b> Asiento bien equilibrado, elástico, en el centro de la silla, y absorbiendo los movimientos del caballo. Posición correcta de la parte superior del cuerpo, brazo, codo, mano, pierna, talón.	7,4
<b>Correcta utilización de las ayudas.-</b> Influencia de las ayudas para una buena presentación de los movimientos dentro de la “Escala de Entrenamiento”. Influencia de las ayudas en la presentación correcta de los movimientos / aires. Uso de las ayudas de manera sensible y con independencia del asiento	7,6
<b>Precisión.-</b> Preparación de los movimientos. Precisión en la ejecución de las figuras y trazados. Ejecución de los movimientos pedidos en el punto exacto donde lo pide la reprise. Mantenimiento del tempo correcto	7,9
<b>Impresión General.-</b> Armonía en toda la presentación. Corrección en los aires. Habilidad para presentar al caballo favorablemente	8
Puntuación Total (máximo 40).	30,90
Dividido por 4 = Total Puntuación de Calidad	7,725
% Puntuación de Calidad.	77,250%
% Puntuación Técnica.	64,598%
% Puntuación Calidad.	77,250%
Puntuación Total en % (Técnica más calidad dividido por 2)	70,924%
Deducción de puntos por penalización. 1er Error: 0,5 puntos porcentuales. 2º Error: 1,0 punto porcentual. 3er Error: Eliminación.	1
% NOTA FINAL:	70,424%